



TRABAJO A DISTANCIA SEMANA 23 AL 27 DE MARZO

I Medio:

ASIGNATURA	ACTIVIDADES
Lengua y Literatura	<p>Romanticismo</p> <ul style="list-style-type: none">- Lectura <i>Don Juan Tenorio</i> y Representación teatral.- Leer comprensivamente el texto dramático y visionar la representación teatral de Don Juan Tenorio (Duración 2 semanas)- Hacer un cuadro comparativo en el cuaderno de (semejanzas y diferencias) del texto dramático y la representación teatral (enviar el 27 de marzo)- Representación teatral- https://youtu.be/C-ZS8GuLPUA- T.D.H. Manual de Vocabulario: Realizan las actividades que aparecen en las páginas 13 a 17.- Página web que complementan la unidad del Romanticismo <p>https://www.youtube.com/watch?v=AfHHSW4RBoc</p>
Inglés	<p>Grammar Review:</p> <ul style="list-style-type: none">- Completar una guía que revisa puntos gramaticales tales como: uso de adjetivos y adverbios, artículos y sustantivos, determinantes, uso de gerundios e infinitivos, cláusulas relativas, voz pasiva, idioma de reporte, uso de conectores. Todos estos puntos gramaticales serán ejercitados a través de: selección múltiple, en ejercicios de completación, reescribir la oración, parear, escribir, completar un texto, reescribir y corregir oraciones.- Continúan trabajando con guía de revisión de puntos gramaticales. Esta revisión es fundamental pues revisa puntos gramaticales usados en el examen IGCSE English as a First Language de la Universidad de Cambridge.<ul style="list-style-type: none">- Continúan trabajando con guía de revisión de puntos gramaticales. Esta revisión es fundamental pues revisa puntos gramaticales usados en el examen IGCSE English as a First Language de la Universidad de Cambridge.

Matemática	<p>Google Classroom Unidad Estadística</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Percentiles en datos no agrupados en tablas. ❖ Percentiles en datos agrupados ❖ Cuartiles: interpretación, posición y cálculo. <p>Control Formativo / Control Sumativo (Viernes 27 10:50)</p>
Ciencias Sociales	<p>Restauración Monárquica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura pag. 24 Texto 1EM - ¿Qué es y por qué se produce? - ¿Qué hacen los monarcas para sostener su poder? <p>Las revoluciones burguesas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura pags. 28 y 29 - Revolución de 1848: Lectura pag. 30 - Respondan: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué factores estimularon esta revoluciones? - Señala las consecuencias de cada una de ellas. - Hacer actividad pag.31 <p>Nacionalismos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer "Nacionalismo y la Primavera de los pueblos" pags. 32,34 y 35. - Hacer actividad pag.35
Química	<p>Nomenclatura binaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pruebas online a través de google form vía classroom para cotejar las habilidades adquiridas por los estudiantes y ver cuales están descendidas para realizar refuerzos.
Física	<p>Características medibles de las ondas Se envía guía de aplicación y videos, vía classroom.</p> <p>Propiedades de las Ondas Lectura de las páginas 30 a 32 de su texto guía. Se envía guía de aplicación y videos, vía classroom.</p>
Biología	<p>Taxonomía y Sistemática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes realizarán de forma INDIVIDUAL, la actividad evaluativa de la página 76 de su texto de estudio, con la retroalimentación de sus profesores.
Arte / Música	<p>Música -Terminar trabajo de escalas menores para corregir. Ensayar vocal y/o instrumentalmente canciones libres mejorando la interpretación musical.</p> <p>Arte- deben continuar registros con grafito logrando valores. Después con lápiz pasta trabajan creando texturas logrando luces y sombra por concentración y dispersión de las texturas.(subir imágenes de trabajos a classroom)subiré ejemplos a classroom.</p>
Tecnología	<ul style="list-style-type: none"> - A disposición de consultas del uso de la plataforma classroom.

<p>PE (Educación Física y Salud)</p>	<p>Frecuencia: Realizar la rutina 3 días a la semana, idealmente día por medio. (Ej: Lunes, Miércoles y Viernes).</p> <p>Intensidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peso corporal <p>Volumen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera semana: 3 series de 12 repeticiones • Segunda semana: 3 series de 16 repeticiones <p>(Por cada semana en cuarentena aumentar 4 repeticiones)</p> <p>Descansos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entre ejercicios: 30 a 60 segundos máximo • Entre series: 1 a 2 minutos máximo <p>A. Abdominales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Abdominales largos 2. Plancha frontal 3. Plancha lateral 4. Elevación de piernas a 90° grados 5. Oblicuos <p>B. Brazos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Flexiones de brazos. 2. Comandos (En plancha subir y bajar) 3. Fondos de tríceps (2 apoyos, varones apoyan pies en silla o altura, damas apoyar pies en el suelo) 4. Plancha frontal con codo extendido, elevar brazos en diagonal hacia adelante. 5. Pique Push Up <p>C. Piernas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sentadillas 2. Estocada lateral 3. Puente a supino 4. Saltos verticales con impulso de brazos <p>Bonus: Realiza un video con una rutina física que incluya ejercicios para mejorar en las pruebas de condición física. El video debe durar máximo 1 minuto y medio. Contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 ejercicios que mejoren la resistencia aeróbica • 2 ejercicios que mejoren la fuerza abdominal • 2 ejercicios que mejoren la fuerza de piernas • 2 ejercicios que mejoren la agilidad del tren inferior • 1 ejercicio que mejore la flexibilidad del tren inferior • 1 ejercicio que mejore la flexibilidad del tren superior
<p>Orientación</p>	<p>Reflexión personal en torno a la autonomía y el manejo del tiempo para los estudios.</p>
<p>Vivir con Sentido</p>	<p>trabajo de la semana pasada es para realizar esta semana también. Película documental "Happy" realizan guía después de ver documental.</p>